

## Styrets årsmelding 2020

### 1.

#### Årsmøtet 2021

Årsmøtet ble avholdt onsdag 16/06/21 kl 1800 i Enebakkveien 38

#### Følgende styre valgt på årsmøtet 2020

##### Styreleder:

**Einar Brattlie** Gjenvalgt for 1 år

##### Styremedlemmer:

**Jarl Røch Anshus** Velges for 2 år

**Ian Christopher Brewster** Gjenvalgt for 1 år

**Johanne Grøndal** Fratrer styret

**Anja Monsen** Velges for 2 år

**Linda Wolfberg Ommedal** Velges for 2 år

**Børge Øgård** Ikke på valg

**Jan Andre Helberget** Velges for 2 år

**Einar Jensen** Ikke på valg

**Knut Borge** Ikke på valg

**Dagfinn Pedersen** Ikke på valg

#### Valgkomité, enstemmig valg på årsmøtet 2020:

Jarl Røch Anshus

##### Revisor:

Rune Bergseng

Nitschke AS

### 2.

#### Styrets organisering 2020

Arbeidsoppgaver i styret 2020

Leder: Einar Brattlie

Nestleder: Jarl Røch Anshus

Presseansvarlig: Linda Wolfberg Ommedal

Webansvarlig og facebook: Jarl Røch Anshus, Dagfinn Pedersen, Knut Borge og Børge Øgård

Bookingansvarlig: Dagfinn Pedersen  
Musikkfest Oslo: Einar Brattlie og Jarl Røch Anshus  
Kasserer: Ian Christopher Brewster  
Budsjett: Kjersti Eng  
Sekretær oppgaver: Anja Monsen, Linda Wolfberg Ommedal, Børge Øgård.  
Arrangementsansvarlig/artistvert: Einar Brattlie og Børge Øgård (Backup: Jarl)  
Medlemsregistrering: Linda Wolfberg Ommedal  
Søknad- og rapportskrivning: Anja Monsen, Knut Borge og Einar Brattlie  
I døra: Jan-Andre Helberget + andre styremedlemmer  
Regnskap: Jan Marius Stenberg

På grunn av Covid-19 pandemien er det i stedet for styremøter avholdt diverse arbeidsmøter med mindre kohorter.

Vi har avholdt 29 konserter i 2020 og 6 livestream konserter med til sammen 37 band på scenen.

Utover dette er det avholdt en rekke møter om arrangementer, administrasjon og møter med samarbeidspartnere.

Det er skrevet referat fra alle møter. Vedtak fattes med alminnelig flertall i de saker det er behov for det.

### 3.

#### **Østkantens kulturelle målsetting for 2020**

Det er et mål for styret å opprettholde klubbens kulturelle målsetting. I 2020 har vi hatt stor utfordring i forhold til pandemien. Dette har gjort at vi som eneste bluesklubb i Norge på det tidspunktet landet stengte ned tok i bruk live strømme konserter over nett. Dette hadde vi ganske stor suksess med da mange fulgte konsertene hjemme fra stua si samtidig som vi mottok «konsertbilletter» og donasjoner gjennom VIPPS.

Etttersom landet sakte, men sikkert åpnet opp igjen ønsket vi å ha flere konserter selv med strenge restriksjoner. Dette resulterte i dobbeltkonserter da bandet spilte 2 ganger på samme kveld for ett mindretalls publikummere.

Vi ønsker, gjennom vårt program, å utvikle oss videre kulturelt og å gi publikum et musikktilbud av høy kvalitet hvor både etablerte og nye band får muligheten til å spille for et bluespublikum.

Vi arrangerer konserter for alle og ønsker å representere Oslos mangfold på konsertene våre. Vi vil fortsatt jobbe sjangeroverskridende og kombinere musikere fra flere sjangere. Vi vil ha flere arrangementer for og med yngre musikere innen den utvidede bluessjangeren. Vi ønsker fortsatt å arrangere noen idealistiske konserter uten billettinntekter.

Vår kulturelle målsetting for 2020 er delvis gjennomført.

### 4.

#### **Gjennomførte arrangementer 2020**

#### 4.1. Arrangementsoversikt 2020

Dag	Dato	Arrangement	Sted
Fredag	31/01	Oslo Rory Nights	Herr Nilsen
Lørdag	01/02	Oslo Rory Nights	Sosialen
Fredag	07/02	Grainne Duffy	Herr Nilsen
Fredag	14/02	Spoonful Of Stones	Herr Nilsen
Fredag	21/02	Rocky Mountains	Herr Nilsen
Fredag	28/02	Hayseed	Herr Nilsen
Fredag	06/03	Damer I Blues	Herr Nilsen
Fredag	01/05	Livestream: Opera og Bjølsen Valsemølle	Herr Nilsen
Fredag	01/05	Livestream: Ledfoot	Herr Nilsen
Fredag	08/05	Livestream: Songwriters In The Round	Herr Nilsen
Fredag	15/05	Livestream: Ulf Myrvold med Mean Black Mamba	Herr Nilsen
Fredag	22/05	Livestream: Spoonful of Blues	Herr Nilsen
Fredag	29/05	Livestream: Muskogee Hotel	Herr Nilsen
Fredag	14/08	Bluesfest ved Oslo Konserthus	Oslo Konserthus
Lørdag	15/08	Bluesfest ved Oslo Konserthus	Oslo Konserthus
Fredag	28/08	Chicago Bound	Herr Nilsen
Fredag	28/08	Chicago Bound	Herr Nilsen
Fredag	04/09	Ole Ask and YC	Herr Nilsen
Fredag	04/09	Ole Ask and YC	Herr Nilsen
Fredag	11/09	Dylan Bonanza	Herr Nilsen
Fredag	11/09	Dylan Bonanza	Herr Nilsen
Fredag	18/09	Otto Junior	Herr Nilsen
Fredag	18/09	Otto Junior	Herr Nilsen
Fredag	25/09	Brandseth/Jordalen/Fretheim	Herr Nilsen
Fredag	25/09	Brandseth/Jordalen/Fretheim	Herr Nilsen
Fredag	02/10	Bergen Bluesband	Herr Nilsen
Fredag	02/10	Bergen Bluesband	Herr Nilsen
Fredag	09/10	Stein Stokke & The Engine	Herr Nilsen
Fredag	09/10	Stein Stokke & The Engine	Herr Nilsen
Fredag	16/10	Tubesnakes	Herr Nilsen
Fredag	16/10	Tubesnakes	Herr Nilsen
Fredag	23/10	On The Rocks	Herr Nilsen
Fredag	23/10	On The Rocks	Herr Nilsen
Fredag	30/10	Eric Slim Zahl	Herr Nilsen
Fredag	30/10	Eric Slim Zahl	Herr Nilsen

#### 4.2.

#### Kommentarer til arrangementene

#### 4.2.1.

##### **Generelle kommentarer til konsertåret 2020**

2020 ble et år med en del utfordringer grunnet Covid-19 pandemien. Vi ble nødt til å flytte samt avlyse mange konserter som var planlagte. Vi fikk dog gjennomført en del konserter med restriksjoner samt noen strømmekonserter.

Tributekonsertene for Rory Gallagher ble gjennomført for tolvte gang. Arrangementet er særlig populært blant et trofast publikum hvor noen kommer langveisfra. I år som i fjor samarbeidet vi med Oslo Bluesklubb med konserter både fredag og lørdag.

For 2020 ser det ut til at vi har funnet en variasjon i konserttilbudet som har ført til at publikumsoppslutningen har stabilisert seg. I tillegg jobber vi stadig med å verve nye medlemmer og kapre nye publikummere.

#### 4.2.2.

##### **Arrangementer med ungdommelig profil**

###### **Ta byen tilbake**

En 2 dagers Bluesfest ved Oslo Konserthus i samarbeid med Oslo Bluesklubb, Røverstaden og Oslo Konserthus. Her ble det servert barneblues og band utendørs i løpet av 2 dager i august. Banda som spilte på fredag var: Barneblues med Harstad, Høye og Maarud, Male Bluesband, Reloaded Norway og Spoonful of blues. Banda på lørdagen var: Barneblues, Maldito, The Greens og Daniel Eriksen & Stig Sjøstrøm.

#### 4.2.3.

##### **Kjernearrangementene (Vedtektsfestete konserter)**

For Østkanten Bluesklubb er blues og internasjonal solidaritet to sider av samme sak. Derfor fortsetter vi å markere den internasjonale kvinnedagen, arbeidernes internasjonale dag og antirasisme/kamp for menneskerettigheter.

###### **Den internasjonale Kvinnedagen 8.mars**

I år ble kvinnedagen markert fredag 06.03.20.

Vi hadde besøk av Damer i Blues med band og Monika Nordli og Tove Bøygard.

###### **Festival mot rasisme 01. mai**

Et viktig arrangement for Østkanten bluesklubb er markeringen av 1. mai. Arrangementet denne dagen er tilegnet Benjamin Hermansens minne og markerer både kampen mot rasisme og arbeidernes internasjonale dag med et gratisarrangement som trekker et stort publikum. Dette er kanskje klubbens mest sosiale arrangement hvor gamle kjente og nye venner møtes.

I år ble arrangementet livestreamet fra Herr Nilsen til de tusen hjem. Vi hadde besøk av solist og pianist fra Opera Til Folket før Bjølsen Valsemølle spilte konsert.

###### **Konsert for menneskerettigheter**

«Amnestykonserten» har søkelys på menneskerettigheter og har som navnet tilsier vært et samarbeid med Amnesty International Norge. I år ble arrangementet avlyst grunnet Korona restriksjonene.

#### 4.2.4.

**Tradisjonsarrangementer, som ikke kommer fram i 4.2.1. og 4.2.2.**

#### **Bluescruise med Christian Radich**

Ble dessverre avlyst.

#### **Bluescamp under Notodden Bluesfestival.**

Ble dessverre avlyst.

#### **Elvelangs i Fakkellys**

Ble dessverre avlyst.

#### **Julekonsert med Paal Flaata i Vålerenga Kirke**

Ble dessverre avlyst.

#### **5.**

#### **Andre arrangementer som ikke kommer fram i arrangementsoversikten pkt.4**

Vi pleier å delta på Norske Konsertarrangørers årlige arrangørkonferanse. Denne ble i år dessverre avlyst.

#### **6.**

#### **Medlemsutvikling**

Vi fortsetter å bruke Zubarus og pr. 31.12.2020 hadde vi 238 betalende medlemmer, hvorav det er 4 betalende fagforeninger. Fra 2021 begynner vi med ett nytt medlemssystem gjennom vår nye hjemmeside plattform.

#### **7.**

#### **Frivillige**

Vi bruker ikke så mange frivillige lengre, men vi har en kjerne av støttespillere som yter klubben uvurderlig hjelp gjennom å utføre sine oppgaver. Kjersti Eng hjelper til med budsjett og revisjon. Stor takk for alles trofaste innsats.

#### **8.**

#### **Teknisk og praktisk gjennomføring av arrangementer**

Klubben er generelt godt rustet på dette området. Det er høy kompetanse på booking, teknisk tilrettelegging, markedsføring, logistikk og økonomistyring. Alle enkeltarrangementer evalueres i styremøtene. Vi har utviklet en svært god kompetanse i, å ta imot publikum og artister på konsertene våre.

#### **9.**

#### **Informasjon og markedsføring**

Vi fortsetter vår avtale med Rune Endal om utforming av annonser, plakater og programhefter også i 2019. Takk til Rune for utrettelig innsats. I tillegg til Rune har Helge Ellingsen, bidratt med å lage plakater. Takk også til han.

Sosiale medier brukes til markedsføring og informasjon til medlemmene. Vi ønsker å være aktive og oppdaterte i bruken av hjemmesiden vår og de sosiale mediene.

## 10.

### Økonomiforvaltning, herunder søknad- og rapportproduksjon

Klubbens regnskapsfører er Jan Marius Stenberg. Chris Brewster er kasserer og Linda Wolfberg Ommedal har ansvaret for medlemslistene. Anja Monsen, Knut Borge og Einar Brattlie har hatt ansvaret for søknadsskriving.

Tilskuddene til klubben er en forutsetning for at vi skal kunne opprettholde det høye aktivitetsnivået og kvaliteten på våre konserter. Vi får ikke uttelling for alle søknadene vi sender. Tross det anser vi søknadene som et viktig markedsføringstiltak overfor ulike institusjoner. Det er et tidkrevende og viktig arbeid som ligger bak søknadene og rapportskrivningen.

Likviditeten i klubben er tilfredsstillende. Per 31.12.20 hadde klubben en kontant og bankinnskudd av kr 160663,- og en egenkapital på kr 120519,-. Klubben gikk med ett underskudd på kr 34779,- i 2020 sammenlignet med ett overskudd på kr 23344 i 2019.

Dette skyldtes hovedsakelig Covid pandemien. Klubben prøvde å tilby medlemmer og publikum streaming konserter i starten men den gikk med tap etter Covid støtten.

## 11.

### Tilskudd tildelt i 2019 fordeler seg som følger:

Fra	Sum	Kommentarer
Norsk Kulturråd	300 000	Arrangørstøtte musikk
Lotteristiftelse	27 151	Støtte Korona
Norsk tipping	17 665	Grasrotandelen
Frifond	25 000	Tilskudd Musikkfest Oslo
<b>Sum</b>	<b>369 816</b>	

Fra	Sum	Kommentarer
Momskompensasjon	84 337	Administrert av Norsk Bluesunion
<b>Sum</b>	<b>84 337</b>	

## 12.

### Konklusjon

Styrets vurdering er at klubben drives på en tydelig og god måte. Vi gjør oss godt synlige i Oslos kulturliv. Vi har høy kvalitet på våre arrangementer. Styret arbeider stadig med å få en god og tydelig fordeling mellom medlemmenes arbeidsoppgaver og styrets rutiner. Dette til tross for store utfordringen angående Covid-19 pandemien og der tilhørende restriksjoner.

Styret behandlet årsmeldingen på årsmøtet 16/06 2021.

### Vedtak:

Årsmelding er gjennomgått og enstemmig godkjent av styret.



Postboks 9088, Grønland - 0133 Oslo  
Org.nr.: 981 403 118

Kontonr.: 0533 031 4690

E-post: [post@ostkantenbluesklubb.no](mailto:post@ostkantenbluesklubb.no)

[www.ostkantenbluesklubb.no](http://www.ostkantenbluesklubb.no)

---